

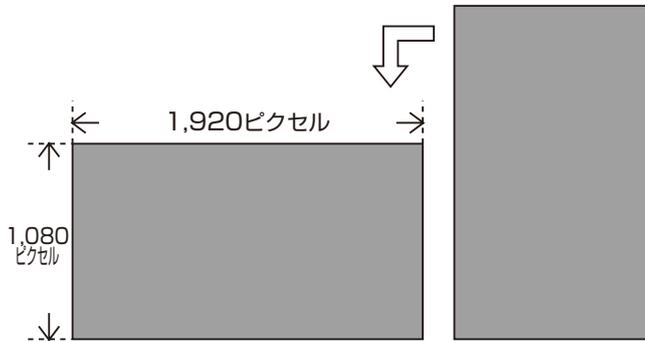
## デジタルサイネージ入稿仕様

### ■JR東日本 J・ADビジョン(東京メトロMCMVも対応可)

#### 【静止画】

ファイル形式	JPEG RGBカラー形式
原稿サイズ(ピクセル)	1,920×1,080
データの向き	反時計回りに90度回転(横向き左側が上)
容量	1素材 1Mbyte 程度(大きいまたは小さいデータは修正をお願いします)

\*画面の切り替えについては、サンプルがありますのでご相談ください。

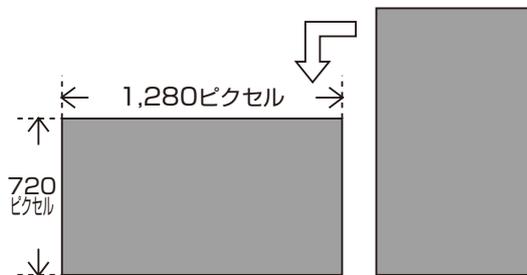


#### 【動画】

ファイル形式	WMV9(WINDOWS Media Video形式)CBR(固定ビットレート)
素材解像度(ピクセル)	1,280×720
データの向き	反時計回りに90度回転(横向き左側が上)
エンコーディングレート	4.5~5.0Mbps
フレームレート	29.97fps
ビットカラー	24bit

\*音声Pid付加せずに制作してください。

\*別形式の素材(WMV、WMV9 advanced profileなど)は放映できない場合があります。



\*J・ADビジョンネットワークの入稿仕様は、各社異なります。詳細はお問い合わせください。

\*J・ADビジョン以外の媒体については、お問い合わせください。